

3. SCENA W CZASACH GLOBALNEJ PANDEMII

Konspekt: ogólny

Poniższy konspekt przeznaczony jest do pracy z nagraniami ze zbiorów Fundacji BETWEEN.POMIĘDZY. Dotyczy tematu trzeciego: „Scena w czasach globalnej pandemii”. Może zostać wykorzystany przez nauczyciela lub posłużyć do samokształcenia.

organizator



współpraca



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

between: edukacja Kosmopolis 2020

- 1. Rozmowa.** Jak izolacja wpływa na kreatywność? Znajdź pozytywne i negatywne jej aspekty. Czy sporo wolnego czasu to wszystko czego potrzebujemy, aby uwolniły się ukryte w nas inspiracje i pomysły? Pomyśl o doświadczeniu czystej, niczym nieskrępowanej nudy. Jak wpływa na nas „nicnierobienie”?
- 2.** W jaki sposób można połączyć okres izolacji z licznymi artystycznymi i okoł artystycznymi treściami, które pojawiły się w Internecie wiosną 2020 roku? Zajrzyj do **materiałów merytorycznych** i przeczytaj o różnych sposobach komunikacji z widzami, które wybierały teatry. Jak myślisz, który z tych sposobów współgrałby najlepiej z Twoim – naszym – nastrojem „nicnierobienia”? ;)
- 3. A Twoja ekspresja?** Określ jej częstotliwość przed pandemią (skala 1-10) i w jej trakcie. Pamiętaj, że działania kreatywne to nie tylko pisanie wierszy i kręcenie profesjonalnych filmów – pisanie pamiętnika, bezwiedne rysowanie po zeszytach, nagrywanie TikToków czy przerabianie zdjęć też się liczy! Porównaj wyniki i spróbuj wyciągnąć wnioski.
- 4.** Obejrzyj wybrane **nagrania** z Festiwalu Between.Pomiędzy 2020.
- 5.** Czas na projekt finalny! Nazywa się PANDEM-JA i będzie dotyczył Ciebie. Stwórz mapę drogi, którą przeszedłeś/przeszłaś od marca 2020 do – na przykład – października 2020¹. Zwróć szczególną uwagę na swoją twórczość, ekspresję oraz spotkania ze sztuką. Być może uda Ci się stworzyć sekwencję zdjęć/rysunków podobnej do tej opowiadającej o Sopocie w czasie pandemii zamieszczonej we wstępie do rozdziału? A może uda ci się stworzyć kreskówkę

¹ Jeżeli w listopadzie, grudniu wydarzyło się coś bardzo dla Ciebie ważnego, stwórz własny timeline!

organizator



współpraca



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

between: edukacja Kosmopolis 2020

Chcesz zmontować krótki film? Do tak rozumianej mapy dodaj opis werbalny albo muzyczny. Jeżeli masz ochotę podzielić się swoją pracą, wyślij nam zdjęcie i tekst/nagranie pod adres [between.pomiedzy@gmail.com!](mailto:between.pomiedzy@gmail.com)

organizator



współpraca



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”